afinidades

afinidades

Centro Cultural Baños Árabes

Exposición fotográfica del Colectivo Afinidades

Cafetería del Centro Cultural Baños Árabes. De diciembre de 2026 a febrero de 2027

DIPUTACIÓN DE JAÉN

COLECTIVO AFINIDADES

centro cultural BAÑOS ÁRABES
Palacio de Villardompardo • Jaén

catálogo

Edita
Diputación de Jaén
Pl. de San Francisco, 2, 23071 (Jaén)

Coordinación
Vicente Barba.
Área de Cultura y Deportes
de la Diputación de Jaén

Textos
Conchi Mengíbar Rico
y autores

Edición
Carmen Sabalete

Diseño y maquetación
Andrés Pérez Muñoz

Fotografías
Afinidades

Imprime
Diputación de Jaén

exposición

Produce
Diputación de Jaén.
Área de Cultura y Deportes
de la Diputación de Jaén

Organización
y coordinación técnica
Vicente Barba.
Área de Cultura y Deportes de
la Diputación de Jaén

Comisariado
Conchi Mengíbar Rico

Montaje
Arquimera Gestión y Diseño S. L.

ADRIÁN PITA
CARMEN ABASCAL
CLÉMENT GROSJEAN
CONCHI MENGÍBAR
ELENA MEDIAVILLA
ELSA FIGUEIREDO
EVA CANO
GABRIELLA OROSZ
GLORIA SANCHÍS
GONZALO VIDAL SOLER
HÉLÈNE ALBALADALEJO
ISABEL TIESSEN
JULIÁN OLLO
LAURA VARELA
MANUEL ARREAZA PRADO
MERCEDES CASTRO
MIGUEL MÉNDEZ
MONTSE BRAGADO TRIGO
NELSON MARMELO
NUNO SANTOS LOUREIRO
PAULA F. BAÑUELOS
RAKEL RIBERA HERNANDO
ROBERTO SCARDONI
STÉPHANE HOSSARD
TUSA
VICENTE SÁNCHEZ
VIRGINIA GONZÁLEZ MORENO

presentación

El colectivo Afinidades surge en el año 2025 con la primera exposición fotográfica realizada en Paul, Covilhã (Portugal). Somos 27 personas amantes de la fotografía. Es por tanto, el compartir el acto fotográfico lo que supone nuestra mayor afinidad. Una vez dicho esto, nuestra forma de ver es tan diversa, como los distintos contextos de los que partimos: hay personas que se dedican profesionalmente a la fotografía, semi profesionales, y quienes se valen del medio fotográfico, como una manera de expresión creativa y personal.

La idea surge en torno a la buena comida y mesa de un curso organizado por La Plantación en Galicia, en un taller con nuestro admirado Javier Valhonrat, y con quienes, el año anterior habían disfrutado de la experiencia de Alberto Garcia Alix, padrinos, de alguna manera de nuestro colectivo. Nuestra primera propuesta de trabajo se ha centrado en el tema de la "Afinidad", y de ahí el nombre del colectivo. Actualmente, además de personas de origen de distintas zonas de España, contamos con miembros de Portugal, Hungría, Francia, e Italia.

Según el diccionario de etimología de Chile la palabra afinidad viene del latín adfinitas, ad+finis, como el que está en la frontera "así el afín es el que está próximo al límite de otro, el vecino, el semejante, y adfinitas incluso significa en latín parentesco de sangre". En esta muestra presentamos fotos al límite de lo fotográfico, otras que retratan a nuestros vecinos, y también las que se fijan en lo semejante y cercano. Esperamos que la persona que mira, sin la cual nada tendría sentido, se adentre y establezca sus propios límites así como sus propias "afinidades".

Conchi Mengíbar Rico
Comisaria

lazo

afecto

simpatía

identidad

intimidad

amistad

ama

da



Cuando pienso que te huyes,
negra sombra que me asombras,
al pies de mis cabezales,
tornas asiéndome mofa.
(Rosalía de Castro)

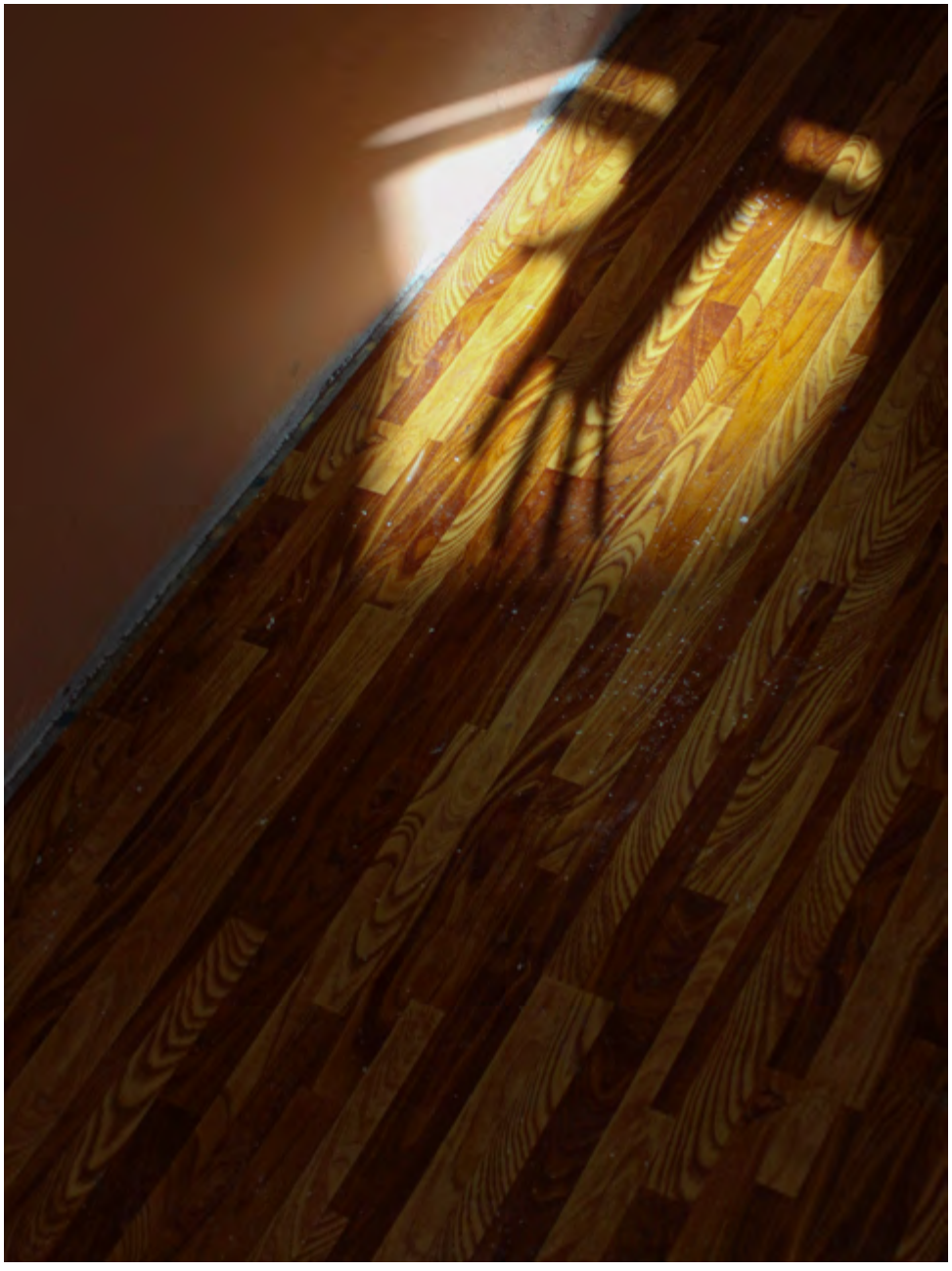
HÉLÈNE ALBALADEJO

Presencias

ELENA MEDIAVILLA

El hilo invisible que une almas





Hilos de luz nos unen.
Afinidad sin nombre.
Presencias que se rozan.
Bailan al compás del hombre.

ADRIÁN PITA OTERO

Presencias



CARMEN ABASCAL

Ritmos

GLORIA SANCHÍS

Afinidades. As Portas





GONZALO VIDAL SOLER

Autorretrato, Vicios privados



EVA CANO

La quietud de la espera



LAURA VARELA

De la nostalgia

CLÉMENT GROSJEAN

Mosaico Polaroid que representa a Alberto Garcia Alix con su moto Harley Davidson





ISABEL TIESSEN

Fluyendo



JULIÁN OLLO

*El sueño es un acto poético**



MERCEDES CASTRO

En tránsito



MANUEL ARREAZA PRADO

Cementerio en la playa, Fuerteventura



GABRIELLA OROSZ

Well, my heart's in the Highlands at the break of day
over the hills and far away
There's a way to get there and I'll figure it out somehow
But I'm already there in my mind
And that's good enough for now
(Bob Dylan)



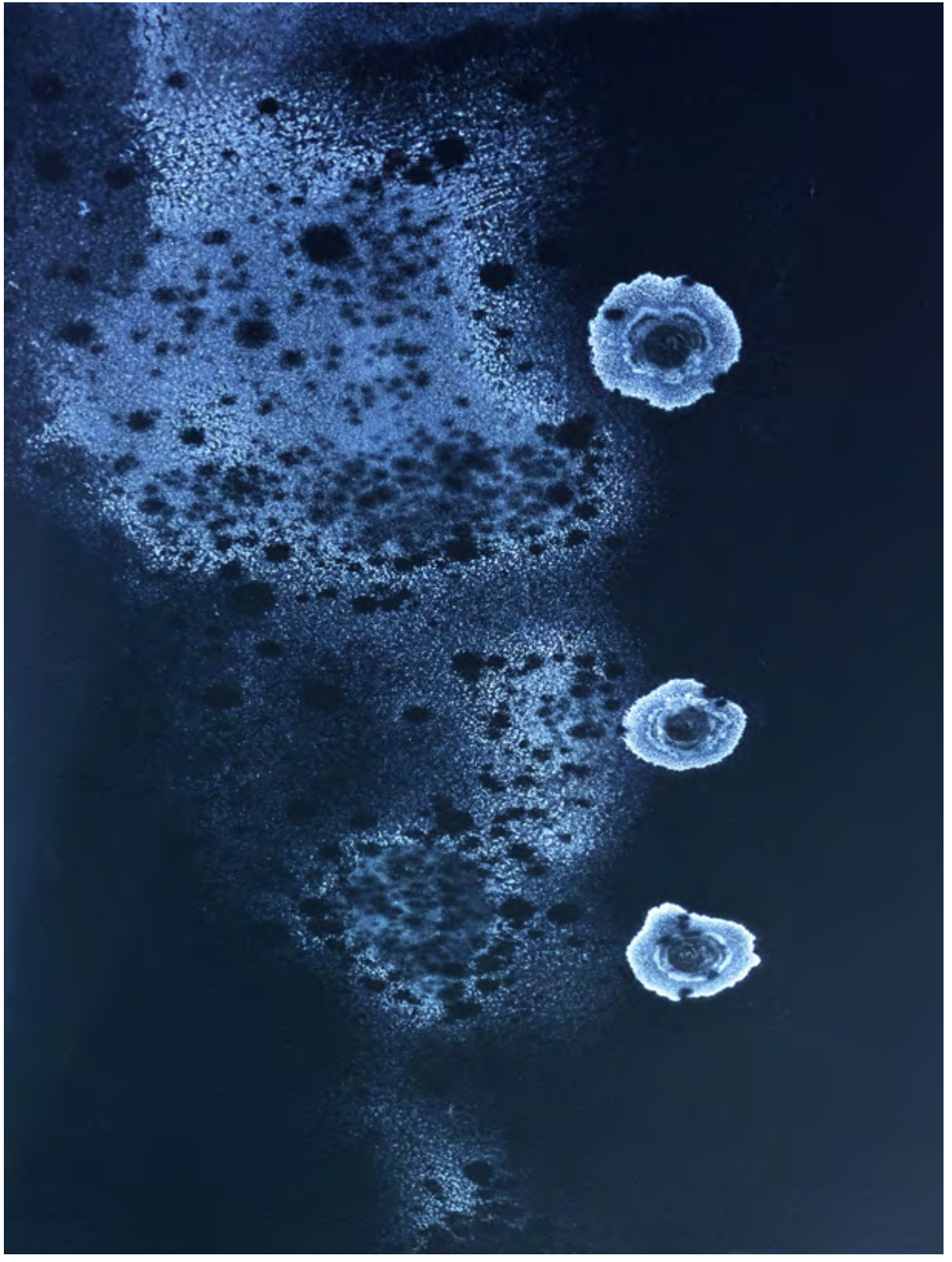
PAULA F. BAÑUELOS

A non fronteira



NUNO SANTOS LOUREIRO

Da série fotográfica *Faia Brava*



ELSA FIGUEIREDO

Para além do azul



CONCHI MENGÍBAR

2 países, 2 mares, 1 puente



NELSON MARMELO

Inconsciente óptico



MONTSE BRAGADO TRIGO

Consonância

O que torna as coisas mais
afins é a singularidade delas..



RAKEL RIVERA

Encadenada a us huesos



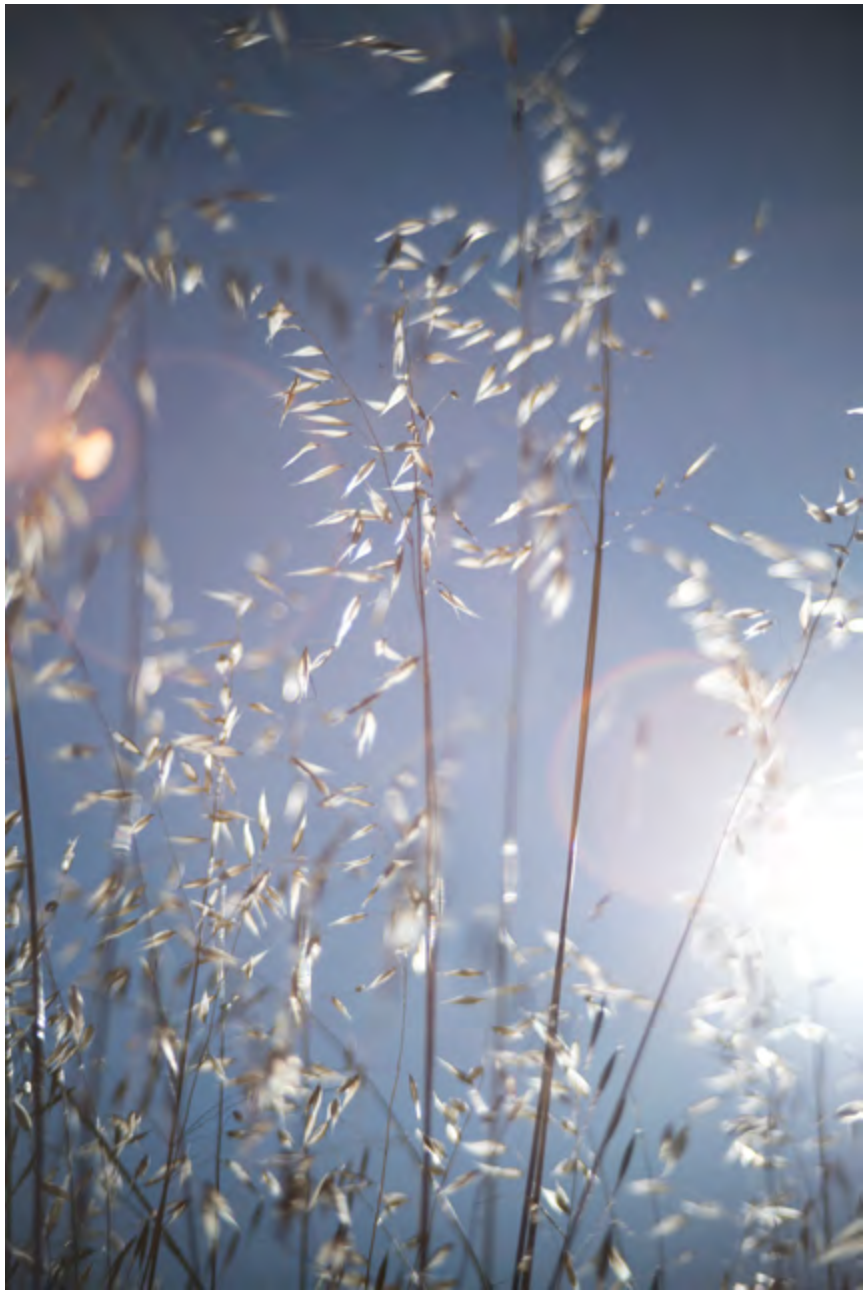
TUSA

Placebo al amanecer, 2025



ROBERTO SCARDONI

Affinita' Selective



STÉPHANE HOSSARD

Sin título

Veloz en llamas — la luz quiebra
Átomos incandescentes a la deriva
A través de cielos sin voz, la luz
Se deshace, respira blanco



MIGUEL MÉNDEZ

Entre a latencia e a mutación

VICENTE SÁNCHEZ

Naturaleza en rojo





VIRGINIA GONZÁLEZ MORENO

Afín, por dentro y por fuera